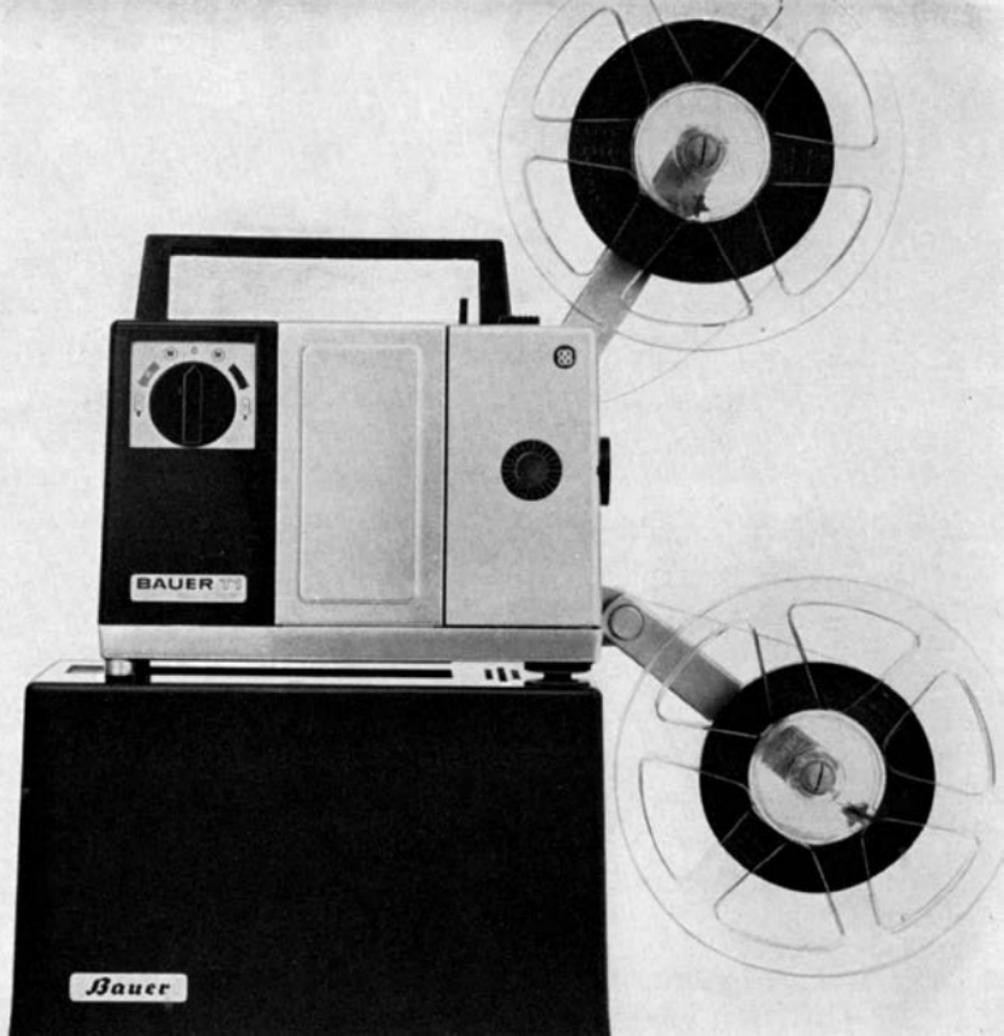


**BAUER
T1 super**

**Bedienungs-
Anleitung**

ROBERT BOSCH ELEKTRONIK UND PHOTOKINO GMBH · BERLIN/STUTTGART

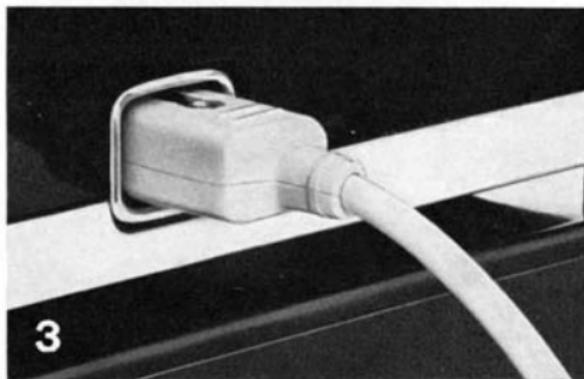
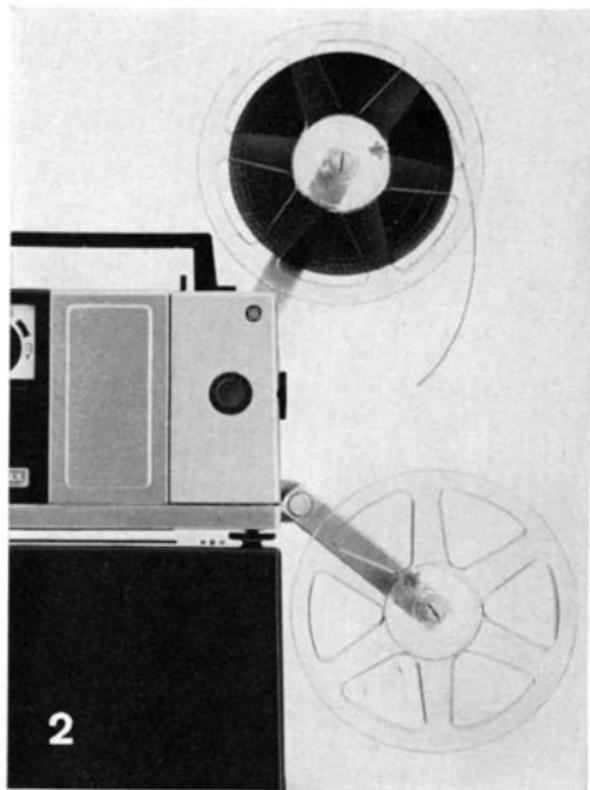
Postanschrift: 7 Stuttgart-Untertürkheim, Postfach 109 · Telefon 3 36 31

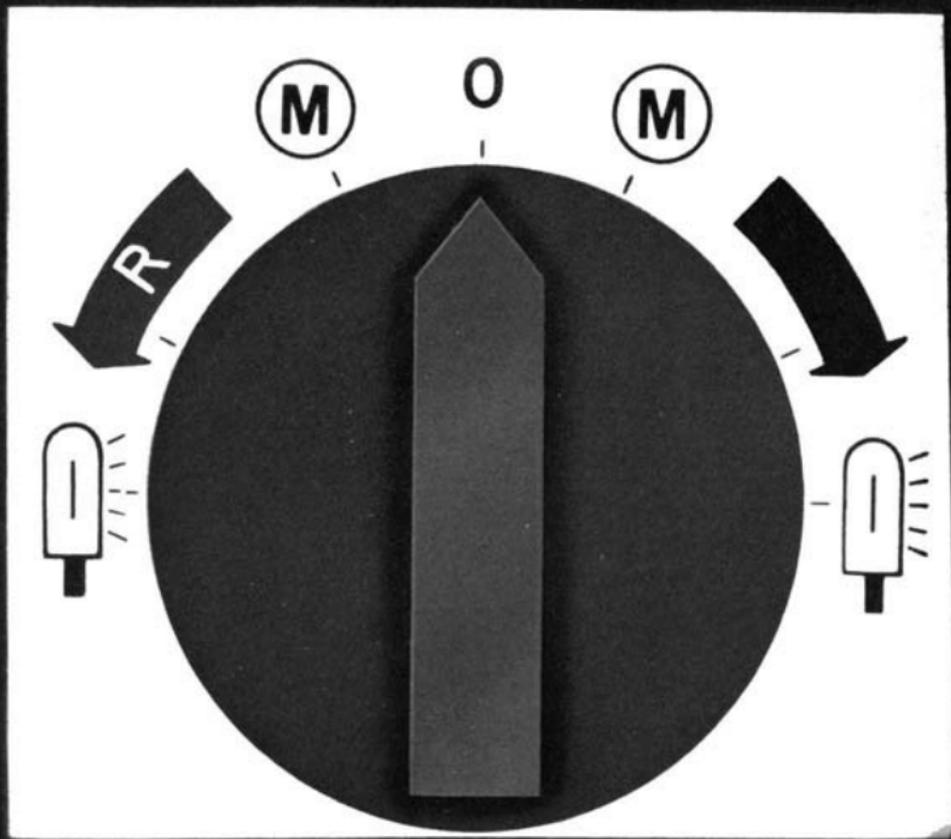


BAUER

Bauer

- Bild 1 Netzspannung am Spannungswähler an der Unterseite des Projektors einstellen (110 — 130 — 150 — 220 — 240 oder 250 V/50 Hz Wechselspannung).
- Bild 2 Projektor auf die Schutzhaube stellen und Spulenarme aufklappen. Bauer-Leerspule auf die Achse des unteren, volle Filmspule auf die Achse des oberen Spulenarmes stecken (Filmperforation auf der Bedienungsseite).
- Bild 3 Verbindungskabel am Projektor und an der Netzsteckdose anschließen.





Schalterfunktionen

Bild 4

0 = aus

Drehung nach rechts = Vorwärtslauf

Stufe 1 (M) = Motor und Kühlgebläse

Stufe 2 (grüner Pfeil) = Film läuft

Stufe 3 (Lampe) = Film läuft, Lampe brennt

Drehung nach links = Rückwärtslauf

Stufe 1 (M) = Motor und Kühlgebläse

Stufe 2 (roter Pfeil, R) = Film läuft

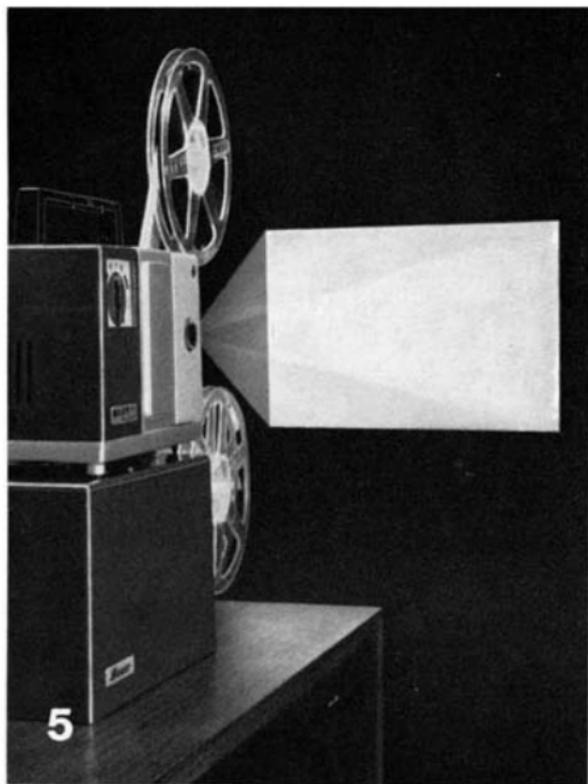
Stufe 3 (Lampe) = Film läuft, Lampe brennt

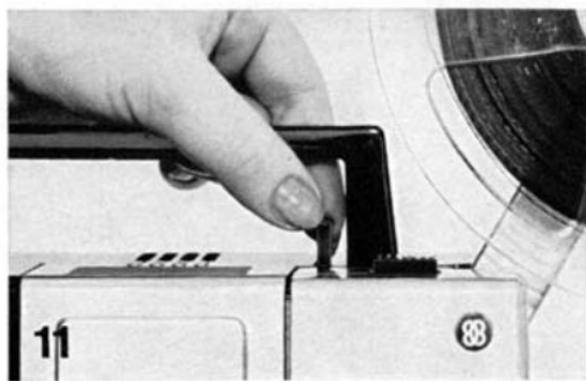
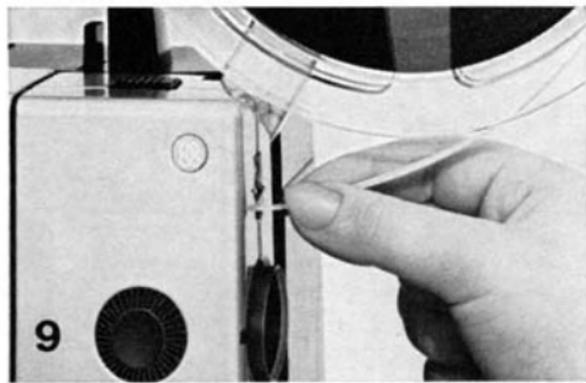
Bild 5 Vor Einlegen des Films wird der Projektionslichtstrahl auf die Bildwand ausgerichtet. Abstand Projektor—Bildwand so wählen, daß möglichst die ganze Bildwand ausgefüllt ist. Bei Geräten mit Vario-Objektiv kann die Bildgröße durch Drehen am Objektivtubus eingestellt werden.

Die Objektive lassen sich zur Reinigung aus dem Projektor herausnehmen: Rändelrad (Bild 10) über den vorderen Anschlag hinausdrehen und dabei gleichzeitig gegen das Objektiv drücken.

Bild 6 Der vordere Projektorfuß mit Rändelrad dient zur Höhenverstellung.

Bild 7 Objektivträger aufklappen und Filmanfang in die eingebaute Stanze einlegen. Stanze nach unten drücken — der Filmanfang erhält dadurch den richtigen Anschnitt.





Filmkanal durch Druck auf die schwarze Taste öffnen. Projektor auf Vorwärtslauf stellen (s. Seite 7). Bild 8

Filmanfang in Filmkanal schieben. Der Film läuft automatisch bis in die Aufwickelspule. Lampe einschalten (s. Seite 7). Bild 9

Bildschärfe mit dem Rändelrad einstellen. Bild 10

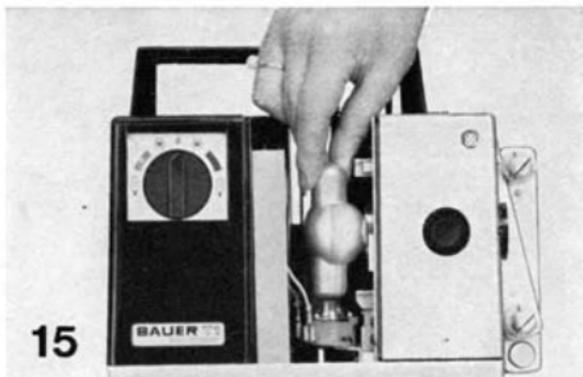
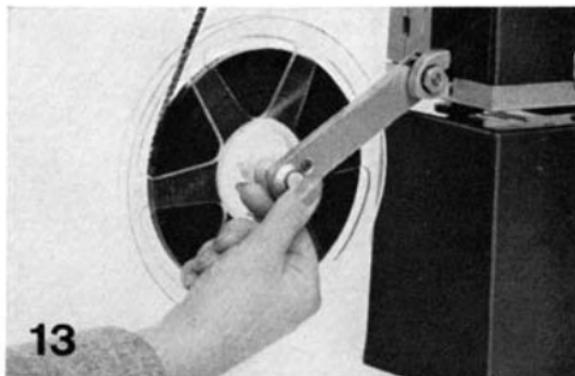
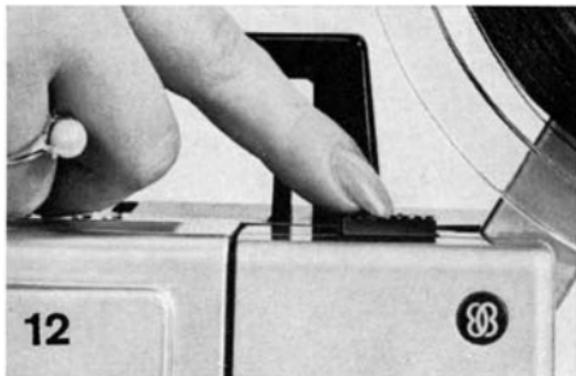
Sollte auf der Bildwand der Trennstrich zwischen zwei Filmbildern sichtbar sein, dann verstellen Sie den Hebel unter dem Tragegriff, bis dieser sogenannte Bildstrich verschwunden ist. Bild 11

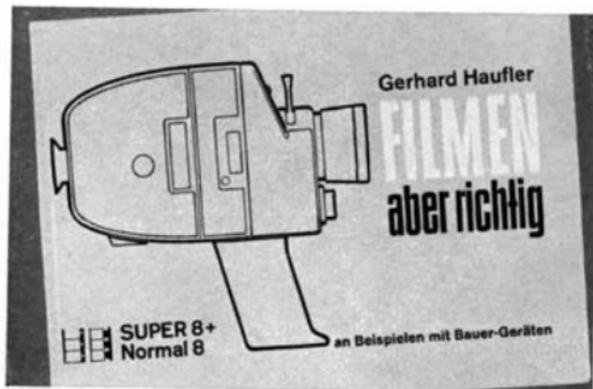
Bild 12 Störungen während des Filmdurchlaufes (z. B. durch Perforationsschäden) lassen sich durch kurzes Drücken der schwarzen Taste beheben.

Zur sichtbaren Rückwärtsprojektion wird der Wahlschalter auf Stufe 3 nach links gedreht (s. Seite 7).

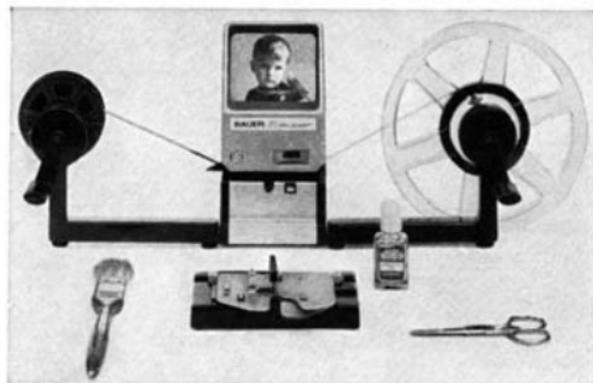
Bild 13 Der abgelaufene Film wird motorisch zurückgespult: Filmende in die leere, obere Spule einhängen und Projektor auf Rücklauf stellen (s. Seite 7). Während des Rückspulens das federnde Knöpfchen am unteren Spulenarm drücken.

Bild 14 Lampenwechsel: Lampenhausdeckel nach oben schieben. Lampe entgegen dem Uhrzeigersinn drehen und nach oben herausnehmen. Neue Lampe (8 Volt/50 Watt, innenverspiegelt, Bajonettfassung) einsetzen, nach unten drücken und durch Drehung nach rechts verriegeln.





Mehr über die Filmvorführung und wie man sie vorbereitet finden Sie in dem neuen Schmalfilmbuch von Gerhard Haufler „Filmen — aber richtig, Normal-8 und Super-8“. Es wurde speziell für die Besitzer von Bauer-Schmalfilmgeräten geschrieben und vermittelt an praktischen Bildbeispielen, mit Geräten aus dem Bauer-Programm, eine Fülle von Tips und Hinweisen für die Filmaufnahme und Wiedergabe.



Zur vollständigen Super-8-Schmalfilmausrüstung gehört der Filmbetrachter Bauer F1 super und die Bauer Super-8-Klebe-
presse. Mit diesen praktischen Bauer-Zu-
behörgeräten wird die Filmbearbeitung zu
einem Vergnügen! Am besten, Sie sehen
sich beide Geräte einmal bei Ihrem Foto-
händler an.

BAUER-Kundendienststellen

**Robert Bosch Elektronik
und Photokino GmbH**

1 Berlin 20, Zitadellenweg 34
Telefon (03 11) 890 48 19/20

Ing. Max Henkel

2 Hamburg-Altona, Eifflerstraße 1
Telefon (04 11) 4 39 66 11

Ing. W. Klitzing

3 Hannover, Celler Straße 12
Telefon (05 11) 2 05 17

**Robert Bosch Elektronik
und Photokino GmbH**

5 Köln-Braunsfeld, Stolberger Straße 370
Telefon (02 21) 49 50 91

**Robert Bosch Elektronik
und Photokino GmbH**

6 Frankfurt a. M., Hamburger Allee 47
Telefon (06 11) 77 82 26 / 77 25 61

Kinograph, C. Mauss

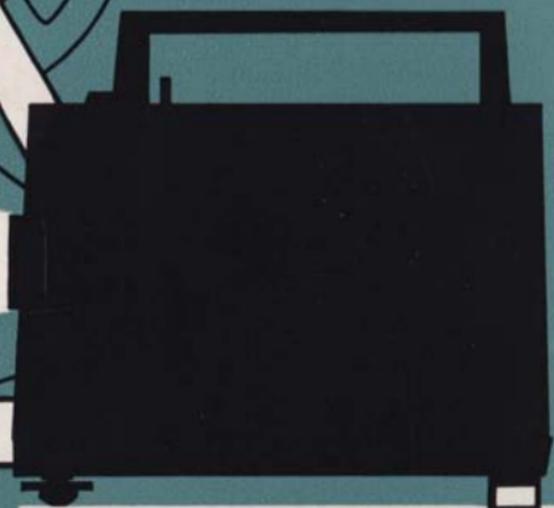
6 Frankfurt a. M., Taunusstraße 47
Telefon (06 11) 33 24 39

**Robert Bosch Elektronik
und Photokino GmbH**

7 Stuttgart-Untertürkheim
Beim Inselkraftwerk 10
Telefon (07 11) 33 63 235

**Robert Bosch Elektronik
und Photokino GmbH**

8 München 2, Seidlstraße 13–15
Telefon (08 11) 59 30 87 / 88 / 89 / 80



B 3018 KO4A - 808
Printed in Germany

BAUER
T1 super